

TOUR EXPRESS  
CENTER.COM

# ทัวร์เอ็กซ์เพรส เซ็นเตอร์

300/76 โครงการ พรีเมียมเพลส 6 ถนน นวมินทร์  
แขวงนวมินทร์ เขตบึงกุ่ม กรุงเทพมหานคร 10240  
ใบอนุญาตนำเที่ยวเลขที่ 11/06195



T : 02-379-1988

M : 081-933-0700

F : 02-379-1966-7

E : info4tec@gmail.com

Line : @tourexpress



## Wondering Turkey 8 days

คัปปาโดเกีย-ทรอย-อิสตันบูล

ราคา



A STAR ALLIANCE MEMBER

# 35,900.-

บินตรงด้วย Turkish Airlines ถึงเข้า+บินภายใน  
มีไวไฟฟรีบนรถบัสตลอดเส้นทาง

คัปปาโดเกีย แกรนด์แคนยอนแห่งอนาโตเลีย \*พักโรงแรมถ้า  
ปามุคคาเล่ ธารน้ำสีขาวยักษ์บันไดหึ่งดงามเหมือนระเบียงหิมะ  
เอเฟซุส มหานครโรมันโบราณ อายุยาวนานกว่า 2,000 ปี

ทรอย ตามรอยมหากาพย์อีเลียด ตื่นตาม้าไม้เมืองทรอย  
อิสตันบูล นครแห่ง 2 ทวีป เมืองที่นักท่องเที่ยวนิยมไปกันมากที่สุด

กำหนดการเดินทาง 25 ต.ค.-1 พ.ย. | 11-18 พ.ย. | 25 พ.ย.-2 ธ.ค. |  
6-13 ธ.ค. | 11-18 ธ.ค.

วันที่หนึ่ง กรุงเทพฯ-อิสตันบูล

1830 นัดหมายคณะพร้อมกัน ณ ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ ชั้น 4 แถว S สายการบินเตอร์กิช  
(Turkish Airlines- TK) มีเจ้าหน้าที่คอยต้อนรับ และบริการเรื่องกระเป๋าเดินทาง เช็คอินรับบัตรที่  
นั่งบนเครื่องบิน

2235 สายการบินเตอร์กิช เที่ยวบินที่ TK 65 นำท่านเหิรฟ้าสู่กรุงอิสตันบูล เสริฟอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน

## วันที่สอง อีสตันบูล-ไอเซอร์รี-คัปปาโดเกีย

**0550** เดินทางถึงท่าอากาศยานอตาเติร์ก ผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและศุลกากร เปลี่ยนเครื่องบิน

**0735** สายการบินเตอร์กิช เทียวมินที่ **TK 2018** นำท่านเหิรฟ้าสู่ไอเซอร์รี

**0900** เดินทางถึงท่าอากาศยานไอเซอร์รี รับกระเป๋าสัมภาระ

จากนั้นเดินทางสู่คัปปาโดเกีย หนึ่งในมรดกโลกที่ประกาศโดยองค์การยูเนสโกเมื่อปีค.ศ. 1985 ภาพแปลกตาน่าพิศวงทุกภาพที่ปรากฏ ท่านอาจแทบไม่เชื่อว่านี่คือฝีมือของธรรมชาติล้วนๆ ภายหลังที่ภูเขาไฟระเบิดขึ้นเมื่อราวๆ 2 ล้านปีที่ผ่านมาก็มีลาวาและเถ้าถ่านพวยพุ่งออกมาเป็นจำนวนมาก พอเย็นตัวลงก็กลบแผ่นดินเดิมหนาขึ้นรวม 150 เมตร กลายเป็นชั้นดินใหม่ กว่าที่จะเป็นริ้วคลื่น หินเป็นลอนสวยงาม หินเป็นแท่ง ปล่องไฟ กรวย หินรูปเห็ด รูปเจดีย์ ก็ต้องถูกทั้งกัดกร่อนจากลม ฝน หิมะ และสายน้ำมานับล้านปี ซึ่งท่านจะเริ่มมองเห็นวิวสองข้างประปรายเมื่อเริ่มเข้าสู่คัปปาโดเกีย จากนั้นนำท่านไปชมหมู่บ้านของชาวพื้นเมืองในแถบนี้ ที่บ้านช่องของผู้คนสร้างไปตามหินผา บางบ้านก็ดัดแปลงมาจากถ้ำซะเลย แบ่งเป็นสัดส่วนห้องรับแขก มีพรมปูเอาไว้นั่งจิบชากาแฟ... จากนั้นนำท่านสู่หมู่บ้านอวานอส หมู่บ้านเล็กๆ ที่มีชื่อเรื่องเครื่องปั้นดินเผาและงานเซรามิก เนื่องจากมีแม่น้ำที่มีดินตะกอนแดงไหลผ่าน ชาวบ้านเลยนำดินมาลองปั้นใช้เป็นอุปกรณ์เครื่องใช้ในครัวเรือน ต่อมาก็ปั้นขายกันมาจนถึงทุกวันนี้ ให้ท่านได้ชมโชว์ปั้นหม้อ ทดลองปั้นเองได้ด้วย และเดินชมสินค้าที่มีทั้งของใช้ในครัวเรือน ของประดับตกแต่งบ้านและของที่ระลึก จากนั้นนำท่านเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์กลางแจ้งเกอร์เม ซึ่งเป็นศูนย์กลางของศาสนาคริสต์ในช่วงปี ค.ศ.9 โดยเป็นความคิดของชาวคริสต์ที่ต้องการเผยแพร่ศาสนาโดยการขุดถ้ำเป็นจำนวนมากเพื่อสร้างโบสถ์ และยังเป็น การป้องกันการรุกรานจากชนเผ่าลัทธิอื่นที่ไม่เห็นด้วยกับศาสนาคริสต์ ว่ากันว่าโบสถ์ถ้ำซ่อนอยู่มากถึง 365 แห่งเลยทีเดียว เนื่องจากคนโบราณสร้างโบสถ์ตามจำนวนวันในหนึ่งปี ปัจจุบันโบสถ์ทั้ง 365 แห่งไม่สามารถเข้าชมได้หมด ทาง การเปิดให้เข้าชมเพียงบางส่วนเท่านั้น อาทิ โบสถ์แอปเปิล ที่มีภาพเขียนเฟรสโกสีสันจุดจุดในช่วงศตวรรษที่ 11 พรรณนาถึงนักบุญและบาทหลวง บางส่วนเล่าถึงคัมภีร์ไบเบิล และชีวิตของพระเยซู โบสถ์ถ้ำ มีภาพเฟรสโกของพระเยซูที่ในมือมีหนังสือ...

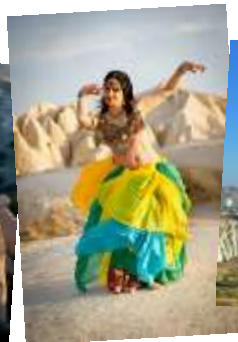
**เที่ยง** รับประทานอาหารในภัตตาคาร

**บ่าย** ชมนครใต้ดินไคมาคัล หนึ่งในเมืองใต้ดินสำคัญอันขึ้นชื่อแห่งคัปปาโดเกีย หลักฐานทางประวัติศาสตร์ไม่สามารถระบุได้ชัดเจนว่าเมืองใต้ดินเกิดขึ้นได้อย่างไร แต่รู้ว่ามีมาหลายพันปีแล้ว และจากข้อสันนิษฐานถึงสาเหตุในการสร้างว่าเพื่อเหตุผลทางการศึกสงครามเป็นสำคัญ เมืองใต้ดินที่นี่ไม่ได้ขุดลึกลงไปแค่ชั้นสองชั้น แต่ขุดลึกไปหลายชั้น และมีการแยกย่อยเป็นห้องต่างๆ มากมาย อาทิ ห้องนอน ห้องรับแขก ห้องนั่งเล่น ห้องอาหาร ห้องเก็บอาหารที่มีโพรงมีช่องเอาไว้กักเก็บอาหาร ห้องไวน์ ห้องครัว จนถึงห้องส้วมเลยทีเดียว และด้วยการออกแบบที่ดี มีทางออกฉุกเฉินที่เป็นทางระบายอากาศไปในตัว ทำให้อากาศข้างในถ่ายเทได้เป็นอย่างดี ไม่อับเหม็น จากนั้นเข้าชมโรงงานทอพรม ดูกรรมวิธีการทำพรมตั้งแต่ขั้นตอนแรกจนออกมาเป็นผืนพรมงดงามที่น่าสนใจยิ่ง

**ค่ำ** รับประทานอาหารในโรงแรม

จากนั้นชมการแสดงระบำหน้าท้อง อีกหนึ่งโปรแกรมยอดนิยมของนักท่องเที่ยว ระบำหน้าท้องเป็นความบันเทิงเร้าใจที่ตกทอดมาตั้งแต่ยุคโบราณหลายพันปี เป็นการเต้นที่โยกย้ายเรือนกาย เอวสะโพก และบังคับกล้ามเนื้อหน้าท้องอย่างพลิ้วไหว ด้วยชุดสุดหาวหวี นักเต้นก็มีความชำนาญและประสบการณ์อย่างมาก ถือเป็นศาสตร์และศิลปะอย่างหนึ่งของพวกอาหรับและประเทศในแถบเมดิเตอร์เรเนียน เข้าที่พัก **Uchisa Cave Hotel** หรือระดับใกล้เคียง

**หมายเหตุ :** ในกรณีที่โรงแรมถ้าเต็ม จะเปลี่ยนเป็นพักโรงแรมระดับใกล้เคียง



## วันที่สาม คัปปาโดเกีย-คอนยา-ปามุคคาเล

สำหรับท่านที่สนใจนั่งบอลูนชมความงามของเมืองคัปปาโดเกีย กรุณาสอบถามรายละเอียด เนื่องจากต้องทำการสำรองที่นั่งบอลูนล่วงหน้าอย่างน้อย 2-3 วัน รายการนี้ไม่รวมในค่าทัวร์ **ค่าขึ้นบอลูนประมาณ 200 USD ต่อท่าน (กรุณาเช็คราคากับหัวหน้าทัวร์ก่อนชำระเงิน)** สำหรับท่านที่ซื้อรายการบอลูน เวลาประมาณ 0500 น. เจ้าหน้าที่ของบริษัทบอลูนจะมารับที่ล็อบบี้ของโรงแรม ไปยังจุดปล่อยบอลูน เพื่อรอเวลาขึ้นบอลูนชมความงามของเมืองที่มีลักษณะเป็นถ้ำที่เกิดจากการทับถมกันของลาวาภูเขาไฟเป็นพันๆ ปี ใช้เวลาบินประมาณ 1 ชั่วโมง

**เช้า** รับประทานอาหารในโรงแรม

เดินทางสู่**คอนยา** (242 KM) อดีตเมืองหลวงของอาณาจักรเซลจุก อาณาจักรแห่งแรกของชาวเติร์กบนแผ่นดินตุรกี ในช่วงปีค.ศ. 1071-1275 และเป็นศูนย์กลางของนิกายเมเฟลวี ที่ถือกำเนิดมาจากการก่อตั้งของเมฟลานา เยลาเลดีน กวีชาวอัฟกานิสถานที่ทำให้ชาวคริสต์จำนวนไม่น้อยหันมานับถือศาสนาอิสลาม เหล่าสาวกของเมฟลานาจึงเชื่อกันว่าเขาคือผู้วิเศษแห่งศาสนาอิสลาม ระหว่างเดินทางผ่านเมืองอึกซาร์ ผ่านชม**คาราวานชาไร** จุดพักโบราณระหว่างทางของชาวเติร์กในสมัยออตโตมัน เพื่อติดต่อทำการค้าขายกันระหว่างเมือง ซึ่งเส้นทางนี้เป็นส่วนหนึ่งของเส้นทางสายไหม

**เที่ยง** รับประทานอาหารในภัตตาคาร

**บ่าย** ชม**พิพิธภัณฑเมฟลานา** ก่อตั้งเมื่อปีค.ศ.1231 โดยเมฟลานา เยลาเลดีน รูบี ซึ่งเชื่อกันว่าเป็นผู้วิเศษของศาสนาอิสลาม ท่านเป็นผู้ชักชวนคนที่นับถือศาสนาคริสต์ให้เปลี่ยนมานับถือศาสนาอิสลามโดยมีพื้นฐานอยู่บนความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน เดิมเป็นสถานที่นักบวชในศาสนาอิสลามทำสมาธิ โดยการเดินหมุนเป็นวงกลมขณะฟังเสียงขลุ่ย ส่วนหนึ่งของพิพิธภัณฑนี้เป็นสุสานของเมฟลานา เยลาเลดีน อาจารย์ทางปรัชญาประจำราชสำนักแห่งสุลต่านอาเลดีน เคย์โคบาท ภายนอกเป็นหอทรงกระบอกปลายแหลมสีเขียวสดใส ภายในประดับฝาผนังแบบมุสลิม และยังเป็นสุสานสำหรับผู้ติดตาม สาธุศิษย์ บิดา และบุตร ของเมฟลานาด้วย จากนั้นเดินทางมุ่งหน้าสู่**ปามุคคาเล** (405 KM) เมืองในจังหวัดเดนิซลี อยู่ทางภาคตะวันตกเฉียงใต้ของตุรกี หนึ่งในแหล่งท่องเที่ยวชื่อดังของตุรกี ปรากฏการณ์มหัศจรรย์อันน่าทึ่งของธรรมชาติที่หาดูไม่ได้ง่าย ๆ

**ค่ำ** รับประทานอาหารในโรงแรม

เข้าพัก **Ninova Thermal Hotel** หรือระดับใกล้เคียง



## วันที่สี่ ปามุคคาเล-คูซาดาซี

**เช้า** รับประทานอาหารในโรงแรม

ผ่านชม**นครโบราณฮีราโพลิส** ตามตำนานกล่าวว่าสร้างขึ้นในราว 190 ปีก่อนคริสตกาล ใกล้ๆ กับธารน้ำแร่ร้อน ดันธารแห่งปามุคคาเล (ในปัจจุบัน) ฮีราโพลิสเป็นเมืองศักดิ์สิทธิ์ ศูนย์กลางทางศาสนา ปัจจุบันนี้แม้จะเหลือเพียงซาก แต่ยังคงมีเสน่ห์ และชม**ปราสาทขลุ่ยฝ้าย** มีจุดเด่นที่หน้าผาสีขาวขุนหน้าตาเหมือนธารน้ำแข็งชั้นบันได เกิดจากน้ำแร่ร้อนที่มีส่วนผสมของแคลเซียมออกไซด์ผุดขึ้นจากใต้ดิน ตกตะกอนเป็นหินปูนห่มเนินเขาทั้งลูกมานับพันปีจนกลายเป็นชั้นหินลาดหลั่นเหมือนระเบียงหิมะ งดงามจนได้รับการประกาศให้เป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรมและชาติในปีค.ศ. 1988

**เที่ยง** รับประทานอาหารในภัตตาคาร

**บ่าย** เดินทางสู่**คูซาดาซี** (183 KM) เมืองท่าในอดีต เป็นจุดส่งถ่ายสินค้าที่สำคัญของพ่อค้าวานิชจากยุโรปและแอฟริกาใต้ นำท่านชม**เมืองโบราณเอเฟซุส** เป็นเมืองเก่ามีอายุราว 2,000 ปี ถือว่าเป็นเมืองเก่าที่มีสภาพสมบูรณ์มากที่สุดแห่งหนึ่งของโลก แม้ปัจจุบันเมืองเอเฟซุสจะทำการขุดแต่งบูรณะได้แค่เพียง 10 กว่าเปอร์เซ็นต์ แต่ว่าเมืองนี้ก็เต็มเปี่ยมไปด้วยเสน่ห์แห่งอารยธรรมกรีก-โรมันอันสุดคลาสสิก เดินไปชม**โรงละครโอเดียน** ตั้งตระหง่านโดดเด่น ในอดีตใช้แสดง ดนตรีและเป็นที่พักผ่อนสภามือเมือง... **จัตุรัสโดมิเนียน** มีแท่นบูชาแบบโรมัน รูปสลักเฮอรัคลีส ประติมากรรมรูปสลักไนเก เทพธิดาแห่งชัยชนะ... ถนนคูเรติส ถนนหลักกลางเมือง... **วิหารฮาเดเรียน** สร้างขึ้นราว ค.ศ.138 ปัจจุบันเหลือเพียงส่วนด้านหน้าของอาคารเท่านั้น แต่ด้วยองค์ประกอบที่งดงาม โดยเฉพาะรูปสลักต่างๆ อาทิ รูปสลักเรื่องราวการสร้างเมืองเอเฟซุส รูปสลักเมดูซ่า ... **ห้องน้ำสาธารณะแบบโรมัน** เป็นส้วมโล่งๆ มีแป้นถ่ายเป็นแผ่นหินเจาะรู

พอเหมาะเรียงเป็นแถวติดๆ กัน และมีร่องรอยของห้องอบไอน้ำ ลานน้ำพุเปิดโคลสร้างบรรยากาศและมีการแสดงดนตรีในห้องน้ำสาธารณะ ชาวโรมันในยุคนั้นจึงนิยมใช้ห้องน้ำสาธารณะเป็นสถานที่พบปะพูดคุย เรื่องการมาการเมือง ชุบชื่นนินทา บ่นเท็งเรใจ หรือใช้เป็นที่พักผ่อนของหนุ่มสาว... **ห้องสมุดเซลซุส** สร้างขึ้นในปี ค.ศ.117 ภายในใช้เป็นที่พักเก็บหนังสือที่ทำจากไม้ปาไปริสกว่า 12,000 ม้วน ห้องสมุดมีลักษณะเป็นอาคาร 2 ชั้น โดดเด่นด้วยเสากรีกอันเป็นแบบแผนสวยงามตามสถาปัตยกรรมแบบคลาสสิก ส่วนฝั่งตรงข้ามห้องสมุดเป็นที่ตั้ง **สำนักนางโลม** ซึ่งมีโอมงค์ลับใต้ดินจากห้องสมุดเดินทะเลไปได้... สุดท้ายไฮไลท์ **โรงละครเอเฟซุส** มีขนาดใหญ่เป็นอันดับ 3 ของโรงละครโบราณในตุรกี จุนได้กว่า 30,000 คน เป็นโรงละครโค้ง มีลานแสดงตรงกลางล้อมรอบด้วยที่นั่งชมไล่ระดับขึ้นไปจนสูงลิบ ปัจจุบันยังใช้งานได้ดีอยู่และยังมีการจัดการแสดงอยู่บ้างเป็นครั้งคราว เพราะมีสรวงจัดที่นั่งหน้าออกสู่ทะเลเพื่อให้ลมธรรมชาติช่วยพัดเสียงย้อนเข้ามา จากนั้นได้ขึ้นสู่ยอดเขาในดิงเกล ชม **บ้านพระแม่มารี** ซึ่งเชื่อกันว่าเป็นสถานที่สุดท้ายที่พระแม่มารีอาศัยอยู่กระทั่งสิ้นพระชนม์ การค้นพบสถานที่แห่งนี้ค่อนข้างปาฏิหาริย์ทีเดียว โดยเมื่อช่วงประมาณปีค.ศ.1774-1824 แม่ชีชาวเยอรมันชื่อแอนน์ แคเทอริน เอเมอริช เกิดนิมิตเห็นภาพบ้านพระแม่มารี จึงเขียนบรรยายสถานที่ไว้ในหนังสืออย่างละเอียดราวกับเห็นด้วยตาตัวเอง นับจากนั้นหลายปีมีการพยายามค้นหามันแห่งนี้โดยอ้างอิงตามคำบอกของเอเมอริช จนกระทั่งค้นพบในปีค.ศ.1891 ปัจจุบันที่นี่กลายเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์เพื่อการสักการะของทั้งชาวมุสลิมและคริสเตียน โดยวันที่ 15 สิงหาคม ทุกปีจะมีพิธีสวดมนต์เพื่อระลึกถึงวันที่พระเยซูนำพระแม่มารีขึ้นสู่สวรรค์ จากนั้นไปชม **โรงงานผลิตเครื่องหนัง** ตุรกีเป็นประเทศที่ส่งออกหนังวัวดิบไปยังฝั่งยุโรปเพื่อผลิตเครื่องหนังให้กับแบรนด์ไฮเอนด์ ฟังกรรมวิธีการผลิตเครื่องหนัง และเลือกซื้อผลิตภัณฑ์เสื้อหนังคุณภาพดี

## ค่ำ

รับประทานอาหารในโรงแรม

เข้าสู่ที่พัก **Royal Palace Hotel** หรือระดับใกล้เคียง



## วันที่ห้า ภูเขาดาซี-เพอร์กามัม-ทรอย-ชาน์คาคาเล

**เช้า** รับประทานอาหารในโรงแรม

จากนั้นเดินทางไปที่ **เพอร์กามัม (193 KM)** ศูนย์กลางอารยธรรมเฮลิโอสติกในแถบเมดิเตอร์เรเนียน ทั้งด้านวัฒนธรรม การค้าขาย และการแพทย์ **นั่งเคเบิลคาร์** ขึ้นไปชม **วิหารอะโครโปลิส** ซึ่งเป็นที่ขนานนามถึงประหนึ่งตั้งดินแดนในสรวงสวรรค์ ด้านในจะเป็นบริเวณวิหารเทพเจ้าซุส หรือเซออส ปัจจุบันนี้เหลือแต่ส่วนฐานเท่านั้น แทนบูชาถูกนำไปเก็บรักษาไว้ในพิพิธภัณฑ์เพอร์กามัมที่กรุงเบอร์ลิน ประเทศเยอรมัน วิหารทรากัน ที่เหลือบริเวณของซุ้มประตูเอาไว้ให้ และโรงละครเพอร์กามัม โรงละครยุคโบราณที่ชั้นที่สุดในโลก สร้างปีที่ 3 ก่อนคริสตกาล จุนได้ถึง 10,000 คน

**เที่ยง** รับประทานอาหารในภัตตาคาร

**บ่าย**

เดินทางไปยัง **เมืองทรอย (216 KM)** ที่มีชื่อเสียงมาแต่ในอดีต สร้างขึ้นเมื่อ 4,000 ปีมาแล้ว ในอดีตผู้คนส่วนใหญ่คิดว่าเป็นนิยายที่แต่งขึ้นและนำมาสร้างเป็นภาพยนตร์ แต่ในศตวรรษที่ 19 ได้มีการขุดค้นและพบซากเมืองโบราณที่เป็นเมืองทรอยในอดีตว่ามีอยู่จริง ตั้งอยู่บนฝั่งทะเลใกล้ๆ ปากช่องแคบดาร์เดเนลส์ ที่แยกยุโรปกับเอเชียออกจากกัน ตุรกีจึงได้สร้างมาไม่จำลองเพื่อดึงดูดนักท่องเที่ยวจากทั่วโลกที่หลงใหลในมหากาพย์อีเลียด ที่เล่าว่า กษัตริย์โทรจันพระนามว่า เปรียมแห่งทรอย มีลูกชายคนหนึ่งนามว่า ปารีส โจรทนายว่าลูกชายคนนี้จะสร้างความยุ่งยากให้แก่เมืองทรอยจนต้องเสียบ้านเสียเมืองในที่สุด กษัตริย์เปรียมก็เลยเอาลูกของตัวเองไปให้ชาวบ้านในป่าที่เขาโอลิมปิคเป็นผู้เลี้ยงไว้ เมื่อเติบโตขึ้นปารีสก็กลายเป็นชายหนุ่มรูปงาม อยู่มาวันหนึ่งเทพธิดา 3 องค์ ลูกสาวของเทพซิวส ชื่อ เฮรา เอเธนา และอโพโรโดท์ ซึ่งต่างแย่งชิงความเป็นคนสวยที่สุด เพื่อจะได้รับรางวัลแอปเปิลจากเทพธิดาเอริส นางทั้งสามลงมาจากวิมานและตรงเข้ามาถามปารีสว่าใครงามที่สุด เพื่อให้ปารีสเลือกตนเองเทพธิดาทั้งสามก็เสนอของตอบแทนให้ปารีสหากว่าเลือกตนเอง เฮราสัญญาว่าจะทำให้ปารีสเป็นจักรพรรดิแห่งยุโรปและเอเชีย เอเธนาสัญญาว่าจะทำให้เขาพิชิตประเทศกรีกให้ได้ แต่อโพโรโดท์สัญญาว่าจะยกผู้หญิงที่สวยที่สุดในโลกให้เขา ปารีสเลือกอโพโรโดท์ และผู้หญิงที่สวยที่สุดในโลกในขณะนั้นคือ เฮเลน ซึ่งเป็นนมเหยื่อของกษัตริย์เมเนลอส แห่งสปาร์ตา ต่อมาปารีสเดินทางไปหาเมเนลอสและได้มีโอกาสใกล้ชิดกับเฮเลน ในจังหวะที่เมเนลอสออกจากเมืองไป ปารีสแอบ

พาเฮเลนหนีกลับทรอย เมเนลอสโกรธยกทัพตามมาหวังขี้อรอยให้ແหลกแต่รบกัน 10 ปีก็ยังไม่แพ้ชนะ จึงคิดอุบายว่าจะยกทัพกลับทางเรือและทิ้งของขวัญให้แก่ทรอยชิ้นหนึ่งคือ ม้าไม้ขนาดยักษ์ ชาวทรอยหลงเชื่อลากเอาม้าไม้ นั้นเข้าเมือง ตกกลางคืนทหารของเมเนลอสก็ลงมาจากม้าไม้แล้วเปิดประตูเมืองและฆ่าชาวทรอยเสียสิ้น นั่นคืออวสานของทรอย... นำท่าน**ถ่ายรูปกับม้าไม้ตามตำนาน** จากเดินทางสู่**ชานัคคาล** เมืองศูนย์กลางการค้า และชุมทางการเดินทาง ทั้งยังเป็นถิ่นถ่ายสินค้าจากเอเชียสู่ยุโรป ในสมัยสงครามโลกครั้งที่ 1 ชานัคคาลเป็นที่ตั้งของสมรภูมิมรบกับลลิโปลี เมื่อฝ่ายสัมพันธมิตรต้องการบุกเข้าไปยังช่องแคบดาร์เดเนลส์เพื่อบีบให้ตุรกีถอนตัวออกจากสงคราม

คำ

รับประทานอาหารในโรงแรม

เข้าสู่ที่พัก **Idakale Resort Hotel** หรือระดับใกล้เคียง



## วันที่หก ชานัคคาล-อิสตันบูล

เช้า รับประทานอาหารในโรงแรม

จากนั้นเดินทางสู่**กรุงอิสตันบูล (237 KM)** นั่งเรือเฟอร์รี่ข้ามช่องแคบดาร์เดเนลส์จากฝั่งอนาโตเลียไปขึ้นที่ฝั่งยุโรป กรุงอิสตันบูล เป็นเมืองที่ฝั่งตัวคลุมอยู่บน 2 ทวีป ผสมผสานทั้งวัฒนธรรมตะวันตกและตะวันออกจนเป็นเสน่ห์เฉพาะตัวที่ผิดแผกจากเมืองไหนๆ ในโลก มีอดีตที่โดดเด่น เป็นฐานที่มั่นของนครคอนสแตนติโนเปิลอันเกรียงไกร อาณาจักรโรมันตะวันออกอันยิ่งใหญ่ถูกสถาปนาขึ้นที่นี่ อาณาจักรไบแซนไทน์ก็รุ่งเรืองและเสื่อมลงที่นี้เช่นกัน เรื่อยมาจนถึงอาณาจักรออตโตมันที่รุ่งโรจน์ไม่แพ้จักรวรรดิไหน

เที่ยง รับประทานอาหารในภัตตาคารไทย

บ่าย ชม**พระราชวังโดลมาบาห์เซ** อัญมณีประดับนครอิสตันบูล รั้วลือเป็นเสียงเดียวกันว่าหากอยากเห็นสถานที่ที่เป็นตัวแทนของตะวันออกเคล้ากับตะวันตกได้ลงตัวที่สุด ต้องไปยืนมองพระราชวังแห่งนี้ สุลต่านอับดุลเมซิด ผู้โปรดปรานสถาปัตยกรรมและศิลปะแบบยุโรปมีบัญชาให้สร้างพระราชวังแห่งนี้ขึ้นในช่วงกลางศตวรรษที่ 13 ตกแต่งผสมผสานไปทั้งศิลปะเรอเนสซองส์ รอกโคโค และบารอค มีห้องหับต่างๆ หลายร้อยห้อง มีห้องที่เป็นไฮไลท์ อาทิ ห้องพระโรง ห้องพักของสุลต่าน ห้องพักของเคมัล อตาเติร์ก ... เมื่ออยู่ในพระราชวังไม่ว่าจะเหลียวมองไปนาฬิกาเรือนไหน ทุกเรือนเข็มสั้นจะอยู่แถวเลข 9 เข็มยาวชี้เลข 1 นั้นหมายถึงนาฬิกาทุกเรือนถูกตั้งไว้ที่ 09.05 น. เวลาที่อตาเติร์กถึงแก่อสัญกรรมเมื่อวันที่ 10 พฤศจิกายน 1938 และนั่ง**เรือล่องช่องแคบบอสฟอรัส** เพลิดเพลินกับทิวทัศน์สวยงามสองฝั่ง ฝั่งยุโรป- ผ่านพระราชวังโดลมาบาห์เซ โรงแรมซีราอาน โรงแรมเคมป็นสก็อัน เลิศหรู ตรงกันข้ามฝั่งเอเชียจะเป็นย่านเรียกว่า เฟติ อาร์ทเมต ปาซา ยาสิ เรียงรายไปด้วยเรือนไม้ ฤดูร้อน และสถานทูตต่างชาติในยุคออตโตมัน ผ่านไปใต้สะพานบอสฟอรัสฝั่งยุโรปเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีสีสัน ทั้งหอศิลป์ บาร์ ร้านอาหารมีระดับ จากนั้นเรือจะล่องสู่ย่านชานเมืองที่สงบและมีเสน่ห์แบบโบราณ เมื่อเรือลอดใต้สะพานลอดช่องแคบแห่งที่สอง-สะพานฟาติห์ เสียงอึกทึกในตัวเมืองจะแผ่ลง เหลือแต่เสียงหวูดเรือประมงเล็กๆ ที่กลับจากหาปลาตอนกลางวัน และเรือบรรทุกน้ำมันของรัสเซียและโรมาเนียที่แล่นเข้าออกช่องแคบบอสฟอรัสและดาร์เดเนลส์ ซึ่งสะท้อนให้เห็นภาพอดีตที่รัสเซียถือเอาช่องแคบตุรกีเป็นกุญแจปิดล็อกประตูหลังบ้านของตน จากนั้นนำท่าน**สู่ไปชมมาร์เกต** ร้านรวงเต็มไปด้วยสีสัน ตลาดนี้จะขายเครื่องเทศเป็นหลัก นอกจากนั้นก็ยังมีสินค้าอื่นๆ และราคาดูเหมือนจะย่อมเยาว์ นอกจากเครื่องเทศแล้ว ก็ยังมี เซรามิก งาน ชาม ถ้วยชา แจกัน โถ เครื่องดนตรีพื้นเมือง โคมไฟ เครื่องตุบารา กู๋ ทองคำ เครื่องเงิน เครื่องประดับต่างๆ ของที่ระลึกพวกพวกกุญแจ กระเบื้องเพนท์ติดผนัง ของกินเล่นอย่างชา กาแฟ ถั่วแมคคาดาเมีย พิตาชิโอ ขนมหวานตุรกีอย่างเดอริกิสตีไลท์ ตาปีศาจ เครื่องรางสุดฮิต ฯลฯ

คำ

รับประทานอาหารในภัตตาคาร

เข้าสู่ที่พัก **Ramada Encore Hotel** หรือระดับใกล้เคียง



**วันที่เจ็ด อีสตันบลู-กรุงเทพฯ****เช้า** รับประทานอาหารในโรงแรม

จากนั้นชม**พระราชวังทอปดาปี** สร้างในสมัยสุลต่านเมห์เมดที่ 2 หรือ เมห์เมดผู้พิชิตแห่งอาณาจักรออตโตมัน สร้างขึ้นบนจุดที่สามารถมองเห็นช่องแคบบอสฟอรัส โกลเด้นฮอร์น และทะเลมาร์มาราได้อย่างชัดเจน พระราชวังแห่งนี้ในอดีตเป็นที่ประทับของสุลต่านแห่งราชวงศ์ออตโตมันหลายพระองค์ ก่อนจะเปลี่ยนเป็นพิพิธภัณฑสถานในปี ค.ศ.1924 ...ชมห้องทองพระคลังซึ่งถือเป็นไฮไลท์สำคัญ จัดแบ่งออกเป็นสามห้อง คือ ห้องแรก เก็บพวกเสื้อผ้าชุดโบราณของกษัตริย์ และอาวุธโบราณที่สวยงาม ห้องที่สอง เก็บพวกเครื่องประดับ สร้อย กำไล ต่างหู และเพชรนิลจินดา มีดาวเด่นเป็นกริชที่ด้ามประดับด้วยมรกตเม็ดโตสามเม็ด ฝักทำด้วยทองคำประดับเพชร ตรงกลางฝังอัญมณีและไข่มุก ห้องที่สาม จัดแสดงเครื่องประดับเพชรพลอย ชิ้นที่น่าสนใจคือ เพชรของช่างทำช้อน ขนาด 86 กะรัต เจียรไนเป็นรูปกุหลาบ 49 เหลี่ยม

**เที่ยง** รับประทานอาหารในภัตตาคารจีน

**บ่าย** ชม**มหาวิหารเซนต์โซเฟีย** หนึ่งในเจ็ดสิ่งมหัศจรรย์ของโลกยุคกลางที่สร้างมายาวนานเกือบ 1,500 ปี จักรพรรดิจัสติเนียน แห่งอาณาจักรไบแซนไทน์ทรงพระบัญชาให้สองสถาปนิกแห่งยุคทำการบูรณะโบสถ์หลังเก่า โดยออกแบบและปรับปรุงให้ยิ่งใหญ่อลังการอย่างไม่เคยมีใครทำมาก่อนในโลกงบประมาณไม่อัน เซนต์โซเฟียดำรงสถานะเป็นโบสถ์คริสต์มากกว่า 900 ปี ก่อนจะมาถึงจุดเปลี่ยนเมื่อ 29 พฤษภาคม ค.ศ.1453 เมื่อกรุงคอนสแตนติโนเปิลถูกตีแตกโดยสุลต่านเมห์เมดที่ 2 และยึดเมืองหลวงแห่งไบแซนไทน์ได้ ก็ทรงเสด็จไปยังเซนต์โซเฟียเพื่อทำการละหมาด พร้อมทั้งบัญชาให้เปลี่ยนสถานะจากโบสถ์คริสต์เป็นมัสยิดของชาวมุสลิม โดยให้ฉาบปูนปิดทับภาพโมเสกอันสวยงามให้หมด จากนั้นชม**มัสยิดสุลต่านอาห์เมด** ที่มีแรงบันดาลใจมาจากการต้องการเอาชนะหรือสร้างมัสยิดที่มีขนาดใหญ่กว่าวิหารเซนต์โซเฟีย สร้างในสมัยของสุลต่านอาห์เมดที่ 1 นอกจากความใหญ่โตอลังการแล้วยังประดับกระเบื้องอิซนิกันเก่าแก่กว่า 21,000 แผ่น บริเวณภายในและตามระเบียงต่างๆ จนคนทั่วไปนิยมเรียกมัสยิดแห่งนี้ว่า มัสยิดสีฟ้า ตามสีของกระเบื้องอิซนิกันอันเลื่องชื่อ และนอกจากนี้ยังครองความเป็นที่สูงสุดที่เป็นมัสยิดหนึ่งเดียวในตุรกีที่มีหอสวดมนต์มากถึงหกหอด้วยกัน การตกแต่งภายในก็ดูยิ่งใหญ่ด้วยหน้าต่างทั้งหมด 260 บาน สลับสล้างด้วยหน้าต่างกระจกสีอันวิจิตร และพื้นที่สำหรับละหมาดขนาดกว้าง และ**จัตุรัสสุลต่านอาห์เมด** หรือฮิปโปโดรม สร้างในสมัยจักรพรรดิเซปติมิอุส เซเวอรัส ฮิปโปโดรมมีบทบาทมากมายในหน้าประวัติศาสตร์ ซีโอโดรา ชายาของจักรพรรดิจัสติเนียนปรากฏตัวขึ้นครั้งแรกที่ฮิปโปโดรมในฐานะนางระบำและเป็นที่ต้องพระทัยของจักรพรรดิในทันที และที่นี่ก็เป็นฉากในเหตุการณ์การจลาจลเพื่อช่วยชนของกลุ่มศาสนาสีฟ้าและสีเขียวที่ถูกลามเป็นสงครามกลางเมือง จุดเด่นที่เหลือรอดมาถึงทุกวันนี้คือ โอบีลิสก์ฟาโรห์ชุดโมส เสาสูง และเสาคอลัมน์คอนสแตนตินที่ 7 แต่แผ่นทองสำริดที่หุ้มเสาเหล่านี้อยู่ถูกขนไปยังเวนิส หลังการเข้าปล้นสะดมของละตินในปีค.ศ.1203 ม้าทองคำ 4 ตัวเหนือประตูใหญ่วิหารเซนต์มาร์คในเวนิสก็นำไปจากที่นี่...

**1630** เดินทางไป**ท่าอากาศยานอตาเติร์ก****2050** **สายการบินเตอร์กิช** เที่ยวบินที่ **TK 64** นำท่านเหิรฟ้าสู่**กรุงเทพฯ** บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่องบิน**วันที่แปด กรุงเทพฯ****0945** เดินทางถึง**ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ** กรุงเทพฯ

วันเดินทาง/ค่าบริการ	ผู้ใหญ่	เด็ก เสริมเตียง	เด็ก ไม่เสริมเตียง	พักเดี่ยว
25ต.ค. - 1พ.ย. 60	35,900.-	35,900.-	34,900.-	4,000.-
11-18 พ.ย. 60	35,900.-	35,900.-	34,900.-	4,000.-
25 พ.ย.-2 ธ.ค. 60	35,900.-	35,900.-	34,900.-	4,000.-
6-13 ธ.ค. 60	35,900.-	35,900.-	34,900.-	4,000.-
11-18 ธ.ค. 60	35,900.-	35,900.-	34,900.-	4,000.-

**อัตราค่าบริการรวม**

- ค่าตัวเครื่องบินเตอร์กิชแอร์ไลน์ส รวมภาษีสนามบินและธรรมเนียมเชื้อเพลิง
- ค่าที่พักห้องคู่ ดั้งที่ระบุในรายการหรือระดับเดียวกัน
- ค่าอาหาร ดั้งที่ระบุในรายการ
- ค่าเข้าชม ดั้งที่ระบุในรายการ
- ค่ารถนำเที่ยว ดั้งที่ระบุในรายการ
- ค่าน้ำดื่มบนรถวันละ 1 ขวด (0.5 Lt)
- ค่าประกันอุบัติเหตุในระหว่างการเดินทาง

**อัตราค่าบริการไม่รวม**

- ค่าทิปคนขับรถ ไกด์ท้องถิ่น และหัวหน้าทัวร์ไทย ท่านละ 60 USD
- ค่ายกกระเป๋าในโรงแรมและสนามบิน
- ค่าใช้จ่ายส่วนตัว เช่น ค่าอาหาร-เครื่องดื่ม นอกเหนือรายการทัวร์ ค่าช้อปปิ้ง ค่ามินิบาร์ ค่าโทรศัพท์ ฯลฯ
- ค่าปรับ สำหรับน้ำหนักกระเป๋าเดินทางที่เกินจากสายการบินกำหนด (20 กิโลกรัม)
- ค่าทำหนังสือเดินทาง
- ค่าภาษีหัก ณ ที่จ่าย และค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม
- ค่าธรรมเนียมเชื้อเพลิงที่ทางสายการบินอาจมีการเรียกเก็บเพิ่มเติมในภายหลัง

**เอกสารในการเดินทาง และยื่นวีซ่า**

**\*\*หนังสือเดินทางไทยไม่ต้องยื่นวีซ่าเมื่อเข้าประเทศตุรกี สามารถอยู่ได้ไม่เกิน 30 วัน\*\***

- ใช้หนังสือเดินทางที่มีอายุเหลือใช้งานอย่างน้อย 6 เดือน นับจากวันเดินทางกลับถึงประเทศไทย

**การสำรองที่นั่ง**

- กรอกรายละเอียดในใบสำรองที่นั่ง และส่งอีเมลหรือแฟกซ์กลับมายังบริษัท
- แนบสำเนาหนังสือเดินทางมาพร้อมกับใบสำรองที่นั่ง

**การชำระเงิน**

- มัดจำ **ท่านละ 15,000 บาท** ภายใน 3 วัน นับจากวันจอง
- ชำระยอดเต็มก่อนการเดินทาง อย่างน้อย 20 วันทำการ

**การเปลี่ยนแปลงและการยกเลิก**

- แจ้งล่วงหน้าก่อนวันเดินทางอย่างน้อย **45 วันทำการ ไม่รับเงินมัดจำ**
- แจ้งล่วงหน้าก่อนวันเดินทางอย่างน้อย **30 วันทำการ รับเงินมัดจำ**
- ยกเลิกก่อนวันเดินทาง **25 วันทำการ หักค่าตัวเครื่องบินและค่าธรรมเนียม**
- ยกเลิกก่อนวันเดินทาง **ภายใน 20 วันทำการ ไม่คืนเงินทั้งหมด**

**ข้อกำหนดและเงื่อนไขอื่นๆ**

- ราคาเด็กเสริมเตียงสำหรับเด็กอายุไม่เกิน 7 ปี
- กรุ๊ปยืนยันการเดินทางตามราคาทีระบุ เมื่อมีผู้เดินทางครบ **20 ท่าน** ขึ้นไป
- ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิก หรือเปลี่ยนกำหนดการเดินทาง หากมีผู้ร่วมเดินทางในคณะทัวร์ ไม่ครบตามที่กำหนดไว้
- อัตราค่าบริการคิดคำนวณจากอัตราแลกเปลี่ยน และราคาตัวเครื่องบินในปัจจุบัน บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยนราคาค่าบริการในกรณีที่มีการขึ้นราคาตัวเครื่องบิน ธรรมเนียมเชื้อเพลิง ค่าประกันวินาศภัย ภาษีสนามบิน หรือมีการประกาศลดค่าเงินบาท หรืออัตราแลกเปลี่ยนได้ปรับขึ้นในช่วงใกล้วันเดินทาง
- สถานทูตเก็บค่าธรรมเนียมวีซ่าโดยปริยาย หากมีการยื่นวีซ่าแล้วไม่มีการคืนในทุกกรณี
- ในกรณีที่ท่านจะใช้หนังสือเดินทางราชการ (เล่มสีน้ำเงิน) เดินทางกับคณะทัวร์ บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับผิดชอบหากท่านถูกปฏิเสธการเข้าหรือออกนอกประเทศใดประเทศหนึ่ง
- หากท่านถูกเจ้าหน้าที่ตรวจคนเข้าเมืองของประเทศนั้นๆ ปฏิเสธการเข้าเมือง ออกเมือง ด้วยเหตุผลใดๆ ก็ตาม ถือเป็นเหตุผลซึ่งอยู่นอกเหนืออำนาจและความรับผิดชอบของบริษัท ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่คืนเงินทั้งหมดหรือบางส่วน
- บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับผิดชอบต่อค่าใช้จ่ายใดๆ ในกรณีที่เกิดเหตุสุดวิสัย เช่น การยกเลิกหรือล่าช้าของสายการบิน อุบัติเหตุ ภัยธรรมชาติ การนัดหยุดงาน การจลาจล หรือสิ่งของสูญหายตามสถานที่ต่างๆ ที่เกิดเหนืออำนาจควบคุมของบริษัท
- ใน 1 วัน คนขับรถจะทำงานและพักผ่อนระหว่างขับรถรวมแล้วไม่เกิน 12 ชั่วโมง หากมีการเสียเวลาระหว่างวัน โปรแกรมอาจต้องปรับเปลี่ยน
- ในระหว่างท่องเที่ยวนี้หากท่านไม่ใช้บริการใดๆ ไม่ว่าจะบางส่วนหรือทั้งหมด ถือว่าท่านสละสิทธิ์ ไม่สามารถเรียกร้องขอคืนค่าบริการได้
- หากท่านไม่เดินทางกลับพร้อมคณะทัวร์ ตัวเครื่องบินขากลับซึ่งยังไม่ได้ใช้ ไม่สามารถนำมาขอคืนเงินได้
- ค่าบริการที่ท่านชำระกับทางบริษัท เป็นการชำระแบบเหมาขาด และทางบริษัทได้ชำระให้กับบริษัทตัวแทนแต่ละแห่งแบบเหมาขาดเช่นกัน ดังนั้นหากท่านมีเหตุอันใดที่ทำให้ท่านไม่ได้ท่องเที่ยวพร้อมคณะตามรายการที่ระบุไว้ ท่านจะขอคืนเงินไม่ได้

- ท่านที่จะออกตัวภายในประเทศ เช่น เชียงใหม่ ภูเก็ต ฯลฯ กรุณาแจ้งบริษัทก่อน เพื่อยืนยันว่าทัวร์ยืนยันการเดินทางได้ หากท่านออกตัวโดยไม่ได้รับการยืนยันจากบริษัทแล้วทัวร์นั้นยกเลิก บริษัทไม่สามารถรับผิดชอบค่าใช้จ่ายนั้นได้
- **บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายการทัวร์ตามความเหมาะสม และสถานการณ์ต่างๆ ทั้งนี้อยู่ในดุลยพินิจของหัวหน้าทัวร์เป็นสำคัญ**

## ติดต่อสอบถามและจองทัวร์ได้ที่ Tour Express Center

Tel. 02-379-1988 (อัตโนมัติ) Hotline. 081-933-0700

E-Mail : info4tec@gmail.com

มคตะนอย : 086-321-2791

เบ : 083-096-7406

Line : @tourexpress

โกโก้ : 095-746-4608

เบอ : 086-331-6533

Fax : 02-379-1966-7

อ้อมแอ้ม : 097-234-4827

โหน่ง : 081-955-5974